



LUOV TILA

Taidetehtaan toiminnan kehittäminen

Tove Hagman
Marikki Hakola
Janne Ekman
11.4.2012

SKAPANDE MILJÖ



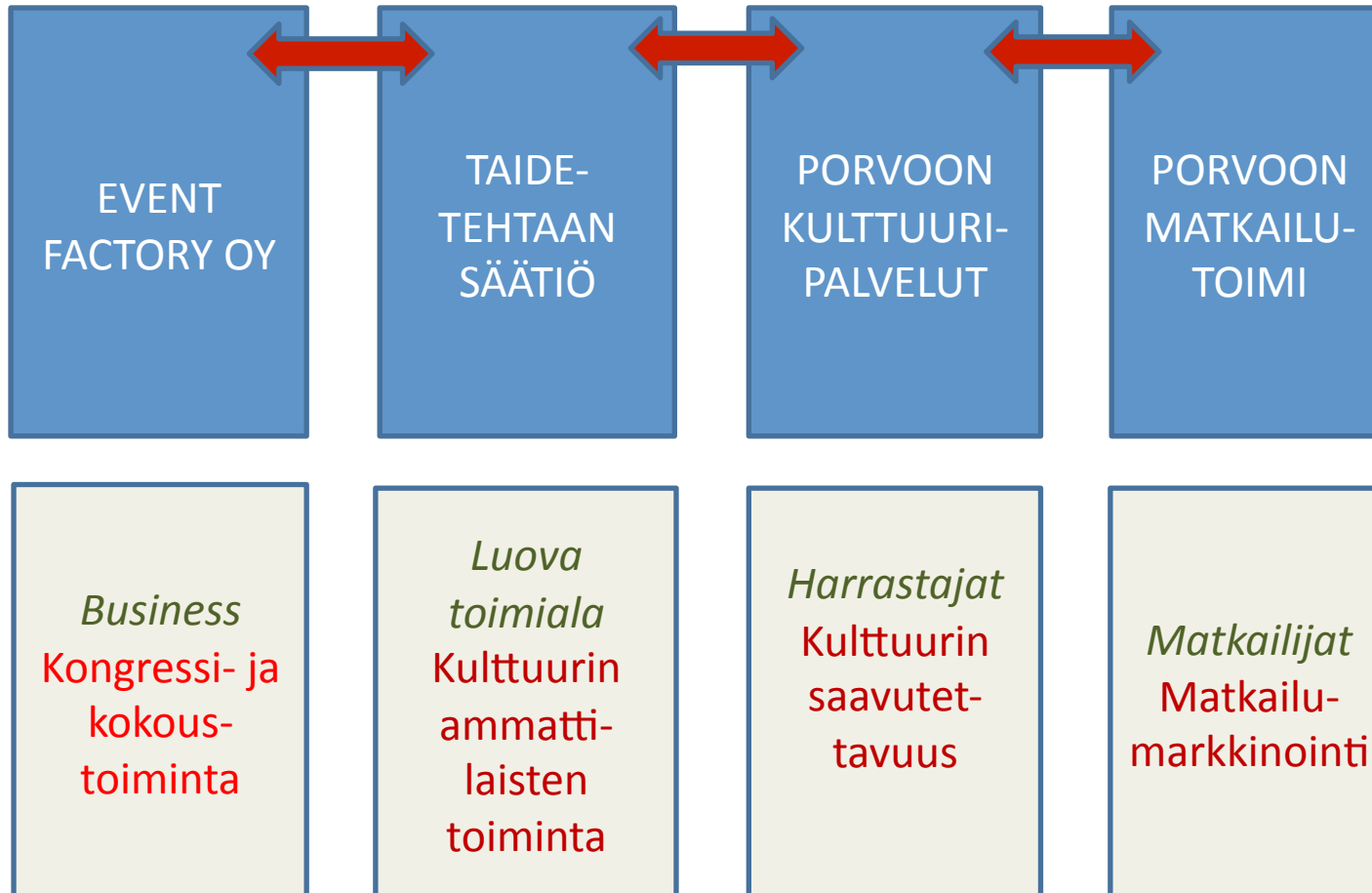


Taidetehtaan säätiö

- Porvoon Taidetehtaan säätiö on 1999 perustettu yleishyödyllinen yhteisö.
 - Perustajat Porvoon kaupunki ja tekniikan tohtori h.c. Ensio Miettinen.
- Säätiön tarkoituksena on kulttuuritoiminnan kehittäminen taiteilijoita, asukkaita ja matkailijoita palvelevassa Taidetehtaassa.
 - Säätiö toteuttaa tarkoitustaan järjestämällä Porvoon Taidetehtaaseen aktiivisesti kulttuuritapahtumia, näyttely- ja galleriatoimintaa sekä luomalla ja ylläpitämällä laajaa kulttuurialan kontakti- ja yhteistyöverkostoa.
- Säätiön pyrkii edistämään vuokralaisten toimintaedellytyksiä sekä kiinteistön käyttöä kulttuuritoimintaan, tarjoamalla tiloja kulttuurialan toimijoille sekä edistää kulttuurialan alueellista kehittymistä.
 - Taidetehtaan peruskorjaustyöt alkoivat maaliskuussa 2010, peruskivi muurattiin elokuussa 2010 ja peruskorjaus valmistui maaliskuussa 2012.

Taidetehtaan toimijat

KULTTUURIA KAIKILLE!



Säätiön toiminta Taidetehtaalla

- Taidetehtaan Advisory Board TAB
- Taidetehtaan Ystävät
 - sponsorointi ja ystäväyritykset
 - taidesalkku, taidearpajaiset jne.
 - tapahtumat ystäville
- Taidetehtaan Talli
- Vuokralaistoiminta
- Kehityshankkeet
- Kumppanuudet: yllä mainitut ja Porvoon Taiteilijaseura, Porvoon Taideyhdistys, Posintra, Haaga-Helia, Kulttuuritalo Grand, valtakunnalliset tapahtumatuottajat, muut kulttuuritalot, kv-yhteistyö



Neljä kehittämisen osa-alueetta

- **Sisältö** -> tuottajien verkosto: Taidetehtaan Advisory Board TAB (Taidetehtaan säätiön hallitustyöskentelyn tukena)
- **Palvelut** -> Taidetehtaan talli, toiminnan palveluklusteri ja vuosikello. Kulttuurin nk. kiintiöpäivät (60 tapahtumapäivää). Taidetehtaan ystävätoiminta, sponsoritoiminta, markkinointiyhteistyö (Event Factory Oy), kv-yhteistyö.
- **Toimintamallit** ->, tapahtumien palveluklusterin arvoverkosto, ansaintamallit, vuokralaisten yhteistyötoiminta, vuokralaistoimikunta, muu yhteistyö ja kumppanuudet
- **Työkalut** -> resurssien, tuotannon ja asiakkuuksien hallinta ”Frontdesk”, kehityshankkeet, sopimus pohjainen työjako Taidetehtaan kehittämisessä, Taidetehtaan taidesalkku ja kuvataidestipendi. Vuokralaisten tarjoamat kulttuurituotteet (esim matkailulle).

Taidetehtaan Advisory Board TAB

- Tavoite/tarve: vahvan valtakunnallisen sisältötuottajien ja tapahtumatuottajien tuotantoverkoston synnyttäminen Taidetehtaalle.
- Toimenpide: 21 valtakunnallisesti ja Porvoossa toimivaa tapahtumatuottajaa on kutsuttu Taidetehtaan Advisory Board TABin jäseneksi.
- Win-Win-tilanne: TABin jäsenet pääsevät vaikuttamaan Taidetehtaan toimintatavan ja palvelujen kehittämiseen. Taidetehtas saa TABin jäsenistä sitoutuneita asiakkaita.
- Pilotointi: Osa Taidetehtaan touko-heinäkuun 2012 tuotannoista toteutetaan siten, että dokumentoidaan toimintatapoja ja kehitetään tuottajien ja palveluklusterin yhteisiä toimintamalleja ja verkostoa.
- TAB liitetään Luova tila hankkeen päättymisen jälkeen osaksi Taidetehtaan säätiön pyörittämää Taidetehtaan Tallia. Tavoitteena useita vuotuisia valtakunnallisia taide-, kulttuuri- ja viihdetapahtumia. TABilla kulttuurisisällön ja tapahtumatuotannon neuvonantajan rooli.

Palveluklusterin synnyttäminen

- Tavoite: av-, media- ja tapahtumapalveluja tarjoavien yritysten palveluklusterin synnyttäminen Taidetehtaan alueelle.
- Kartoitus: 43 porvoolaista, itäuusmaalaista ja valtakunnallista luovan alan palveluyritystä on ilmoittanut halukkuutensa tarjota palvelujaan Taidetehtaan alueella.
- Pilotointi: Tapahtumatuotantojen ja av- ja media-alan yhteisten liiketoiminnallisten tuotanto- ja palvelumallien kehittäminen. Palveluklusterin ja välittäjä- ja koulutusorganisaatioiden yhteistyömuotojen kehittäminen.
- Syntyvä tuote: Palveluklusterin vuosikello, joka toimii klusterin vuotuisen toiminnan ohjaajana ja tulevan kehitystyön runkona.
- Palveluklusterin tulevat toimintaedellytykset on sidoksissa Taidetehtaan palvelukonseptia koskeviin päätöksiin, sekä Länsirannan kulttuurituotannon yhteistyöverkoston rakentumiseen.

Palveluklusterin resurssienhallinta

- Tarve: Palveluklusterin verkostomallisen liiketoiminnan resurssien ja toiminnan ohjaus ja hallinta.
- Toimenpiteet: Internet-pohjaisen resurssijärjestelmän kehittäminen, alustava vaatimusmäärittely valmistunut 2011. Järjestelmä paraikaa tuotekehitysvaiheessa.
- Alustava vaatimusmäärittely kehitetty KOKO-ohjelman rahoituksella.
- Yhteistyökumppanit: 33 Probus Network yritystä, Itä-Uudenmaan KOKO-ohjelma / Posintra, Digital Media Finland Oy, Haaga-Helia, Taidetehtaan säätiö, Porvoon kulttuuripalvelut, Porvoon matkailupalvelut
- Syntyvä tuote: Verkostomalliseen liiketoimintaan soveltuva resurssi-järjestelmä, jossa kaikki verkoston jäsenet voivat olla sekä palvelun tarjoajia että asiakkaita.

Tuotanto- ja palvelumallin kehittäminen

- Tavoite: Taidetehtaan sisällöntuottajien ja verkostomaisen palveluklusterin yhteisten tuotanto- ja palvelumallien kehittäminen.
- Toimenpiteet: Taidetehtaan Frontdesk mallin kehittäminen. B-to-B-asiakas saa kaikki tapahtumapalvelut yhdeltä luukulta, ns. one-stop-shop .
- Pilotointi: Tapahtumatuotantojen ja av- ja media-alan yhteisten tapahtuma- ja mediatuotantojen toteutus toukokuu-kesäkuu 2012.
- Liiketoimintamallien kehittämisen yhteistyökumppanit: Haaga-Helia, Posintra, Itä-Uusimaa Yritysriihi, Finpro / Luovimo, Edupoli
- Syntyvät tuotteet: Frontdesk -malli, sekä verkostomaisen liiketoiminnan ansaintamallien ja arvoverkoston kuvaus, testaus ja raportointi.
- Tulevaisuusnäköy: Palveluklusterilla on hyvä näköy kehittyä vahvaksi osana Luovan Länsirannan yhteistyöverkoston yleistä kehitystä.



Taidetehtaan Talli

- Taidetehtaan säätiö vastaa nk. Talli-toiminnan kehittämisestä.
- Ns. Kilkennyn mallin sovellus:
 - Muodostetaan työryhmä, joka valitsee tapahtumat Talliin. Tapahtumatuottajat myy oman tapahtumansa tälle työryhmälle (Pitching).
 - Tapahtuma valitaan aluksi yhdeksi vuodeksi Talliin.
 - Kun ensimmäinen toteutus on tehty, analysoidaan yhdessä tapahtuma tuottajien ja työryhmän kanssa mahdollisesta jatkosta Tallissa. Tässä vaiheessa voidaan tehdä päätös useammasta vuodesta.
- Tallissa voidaan hyödyntää mm. TAB:n jäseniä mentoreina, mm. yksilöllistä ohjausta. Toimijoita kytetään palvelutuottajien mikroklusteriin.
- Tallilla yhteistä markkinointia B-to-C, yhteistyö Event Factoryn kanssa

Taidetehtaan Tallin hyödyt

- Tallilla yhteistä markkinointia ja sponsorointimalleja. Hyötyvät Taidetehtaan säätiön kulttuurin nk. kiintiöpäivistä.
- Tuottajat sitoutuvat Tallissa ollessaan tuottamaan tapahtumansa ja edelleen kehittämään tapahtumaa Tallissa olon aikana.
- Tuottajat saavat tapahtumilleen yksilöllistä ohjausta ja taloudellista tukea. Taidetehtas saa sisältöjä.
- Jatkuvuus helpottaa tuottajien tulevaisuuden suunnittelua.
- Aikaisemmissa hankkeissa huomattu, että pitkäaikainen suunnittelu on vaikeaa ilman pitkäaikaista tukea.
- Toisaalta tuottajilla ei ole aikaa istua pitkissä koulutuksissa.
- Tallissa olevat tapahtumat voivat saada Taidetehtaan palveluita ja tiloja subventoidusti.



Kiitos!



LUOV TILA

taide konst
TEHDAS FABRIKEN



SKAPANDE MILJÖ

Vipuvoimaa
EU:lta
2007-2013



Euroopan unioni
Euroopan aluekehitysrachasto