

Luovien alojen hankkeet Etelä-Pohjanmaalla

LUOVA SUOMI
CREATIVE INDUSTRIES FINLAND

[Arkkitehtuurin tutkimus- ja kehittämishanke](#)
[Deli and Design](#)
[ITU](#)
[Kulttuuriaurinko](#)
[KUMURU](#)
[Louhimo](#)
[Luova Suomi](#)
[MASSA](#)
[Roadness](#)

[ROIHU](#)
[Rytmimanuaali](#)
[Rytmimeraatti](#)
[SeduEvents](#)
[Selling](#)
[Taiteen perusopetus](#)
[Tapahtumalataamo](#)
[TATU](#)
[Vaahto](#)
[Virtalähde](#)

Arkkitehtuurin tutkimus- ja kehittämishanke

Etelä-Pohjanmaan korkeakouluyhdistys ry (EAKR)
ari.hynynen@tut.fi
1.9.2009–31.12.2013

Sisällöllisesti hankkeen kohteena on erityisesti modernin arkkitehtuurin yhteensovittaminen korjaus-, lisä- ja täydennysrakentamisen sekä kaupunki- ja aluesuunnittelun vaatimuksiin. Erityisproblematiikkana on kansainvälisen arkkitehtuurin modernismin ja paikallisten erityispiirteiden yhteensovittamisen problematiikka ja sen tutkimus. Hankkeella on vahva kytkentä Alvar Aallon arkkitehtuuriin ja yleiseen modernismin korjaus- ja täydennysrakentamiseen.

Etelä-Pohjanmaan korkeakouluyhdistyksen hallinnoima Epanet-verkoston tutkimushanke, joka toteutetaan yhteistyössä alueella toimivien arkkitehtuurin, kaupunki- ja rakennussuunnittelun sekä rakentamisen alan toimijoiden, Tampereen teknillisen yliopiston, kehittäjäorganisaatioiden ja kuntien kanssa. [Lisätietoja](#)

Deli and Design

Etelä-Pohjanmaan Liitto (ESR)
pekko.hokkanen@etela-pohjanmaa.fi
1.9.2012-30.6.2014

Eteläpohjalaisten elintarvike-, design- ja käsityöyritysten kehittämishanke, joka kokoaa yhteen näiden toimialojen potentiaalisia kasvuyrityksiä. Koulutuskokonaisuudessa keskitytään erityisesti brändi- ja verkosto-osaamisen tason nostamiseen. Hankkeeseen osallistuvien yritysten kesken synnytetään vahva yritysverkosto, jossa keskeisenä toiminnan välineenä on säännöllinen vertaisoppiminen. Lisäksi syntyy luovien alojen kehittämisen koulutusmalli, joka ylittää toimialojen rajapintoja. [Lisätietoja](#)

ITU

Seinäjoen koulutuskuntayhtymä, Sedu (ESR)
reija.lepola@sedu.fi
1.9.2011-31.12.2013

ITU antaa Sedun käsi- ja taideteollisuusalan ja kuvallisen ilmaisun perustutkinnon opiskelijoille mahdollisuuden osallistua osana opintojaan yrittäjän toimintaedellytyksiä parantavaan valmennukseen. ITU keskittyy liiketoimintavalmiuksien parantamiseen, tukee verkostoitumista, tiimiyrittäjyyttä ja uusien liiketoimintaideoita. ITU luo yhteisöllisyyttä ja vertaistukea kulttuurialan hyvin hajallaan toimiville aloitteleville yrittäjille ja luo yhteisen innovatiivisen toimintaympäristön.
[Lisätietoja](#)

Kulttuuriaurinko

Lapuan kaupunki (Aisapari ry)
pekka.pohjoispaa@lapua.fi
1.1.2010-31.12.2012

Hankkeessa edistetään Aisaparin alueen kulttuuritoimijoiden yhteistyötä, mahdollistetaan kulttuurin kehitys ja parannetaan kulttuuritoiminnan toimintaedellytyksiä. Hankkeessa koetaan työryhmiä, joissa ideoidaan kehittämishankkeita ja tapahtumia, aktivoidaan nuoria sekä luodaan yhteistyöverkostoja. [Lisätietoja](#)

KUMURU - Kulttuurin, Musiikin ja Ruoan yhteinen kattaus

Turun yliopisto (EAKR, Etelä-Pohjanmaan liitto, Etelä-Pohjanmaan korkeakoulusäätiö, Seinäjoen kaupunki, Seinäjoen seudun elinkeinokeskus ja Turun Yliopisto)
Maija.Kontukoski@uta.fi
1.4.2012-31.3.2014

Tavoitteena on syksyllä 2011 toteutetun KUMURU-tapahtuman pohjalta rakentaa kansainvälisesti verkottunut yhteistyöfoorumi Etelä-Pohjanmaalle, jossa kulttuuri, musiikki ja ruoka ja sen nauttiminen otetaan yhteisen, poikkitieteellisen ja -taidollisen tutkimus-, kehitys- ja innovaatiotoiminnan kohteeksi. Kaksivuotisen työpajajakson jälkeen KUMURU-aktiviteetit ovat juurtuneet osaksi alueen kulttuuri-, musiikki- ja ruokakulttuuritoimintaa siten, että sen aikana syntyneitä innovaatioita on osana alueen elämysliiketoimintaa, kuten tapahtumia ja matkailupalveluja. Hanke toteutetaan Etelä-Pohjanmaalla toimivan EPANET-tutkimusverkoston yhteistyönä. [Lisätietoja](#)

Louhimo

Seinäjoen kaupunki (Opetus- ja kulttuuriministeriö)

tuomo.kallio@seinajoki.fi

- 31.12.2013

Louhimo on Seinäjoen kaupungin kulttuuritoimen hallinnoima Seinäjoen seudun lasten ja nuorten rytmimusiikkiverkosto. Toiminta-alue käsittää Seinäjoen lisäksi Ilmajoen, Kurikan, Jalasjärven ja Lapuan. Tavoitteena on antaa kaikille lapsille ja nuorille hyviä kokemuksia musiikista ja kehittää yhtenäinen kasvu-ura innokkaille soittajille ja bändeille alkeista aina ammattiin saakka. Toimintamme merkittäviä linjoja ovat mm. alakouluille järjestettävä innoittava bänditoiminta, nuorten soittajien kohtauttaminen ja kouluttaminen, taiteidenväliset projektit, erilaiset esiintymistilaisuudet nuorille, musiikkisisältöisten menetelmäoppaiden julkaisutoiminta, laaja opetusmateriaalipankki kotisivuilla, sekä erityisryhmien parissa tehtävä voimauttava bändityöskentely. Louhimo kuuluu valtakunnalliseen lastenkulttuurikeskusten Taikalamppu-verkostoon, jonka tavoitteena on kehittää lasten ja nuorten taide- ja kulttuuripalveluita koko Suomessa. [Lisätietoja](#)

Luova Suomi

Sibelius-Akatemia/Aalto-yliopiston Kauppakorkeakoulun Pienyrityskeskus (ESR, Hämeen ELY)

heidi.valkkila@siba.fi

1.7.2012 - 31.12.2013

Luova Suomi on valtakunnallinen luovien alojen ja luovan talouden verkosto, joka tarjoaa aktiivista tilaa toimia, näkyä ja vaikuttaa sekä vaihtaa tietoa ja kokemuksia - luovien alojen toimijoille ympäri Suomea! Sibelius-Akatemian Seinäjoen yksikkö on yksi Luova Suomi – hankkeen osatoteuttajista. Etsimme tietoa Seinäjoen ja sen lähialueen luovien alojen toimijoista ja kerromme niiden toiminnasta, koulutuksista ja tapahtumista Seinäjoen seudun toimijoiden kesken. Sen lisäksi tiedotamme alueen kuulumisia myös valtakunnallisella Luova Suomi -sivustolla, jossa on Seinäjoen toiminnalle myös oma aluesivu. [Lisätietoja](#)

MASSA

Seinäjoen Elävän musiikin yhdistys (ESR, MYR)

harri.pihlajamaki@provinssirock.fi

1.1.2012-30.6.2014

Massa-hanke kartoittaa ja kehittää suurten massatapahtumien ja palveluja tuottavien yritysten johtamis- ja tiedonkulkujärjestelmiä ensisijaisesti tapahtumien ja palveluntuottajien käyttöön, ja toissijaisesti viranomaisien käyttöön. Massa-hanke kehittää mallin pohjalta yrityksille työkalupakkeja, joissa on tapahtumille palveluja tuottaville yrityksille ja muille tahoille vastauksia ja välineitä yltää kohonneeseen vaatimustasoon. [Lisätietoja](#)

Roadness

Rytmi-Instituutti (ESR)
ilkka@rytmi-instituutti.fi
1.10.2010 – 30.9.2013

Roadness-hankkeen tavoite on luoda bändeille toimiva malli liiketaloudellisiin suunnitelmiin. Koska yhtyeiden nykyinen ansaintalogiikka on siirtynyt levymyynnistä ohjelma- ja oheismyyntiin, tarvitaan ohjausta sekä kiertueiden organisoimisessa että toimintasuunnitelman laatimisessa. Hanke mahdollistaa yhtyeille luovan kehityskaaren oman toiminnan selvittämiseksi ja arvokkaan näkyvyyden saamisen. Kiertueet maakunnassa sekä valtakunnassa toimivat sekä motivoivana tekijänä että koulutus pohjana tulevalle. Roadness harjoittaa myös elävän musiikin yhdistysten välistä bändivaihtoa. [Lisätietoja](#)

ROIHU - Luovien alojen yrityskehityspalveluiden tehostaminen

Frami Oy (ELY)
kirsi.mattila@frami.fi
1.12.2012 -30.6.2014

Roihu-hankkeen päätavoitteena on vahvistaa luovien alojen yrityskehityspalveluita maakunnassa ja tätä kautta edistää luovien alojen yritysten toimintaedellytyksiä ja luovan alan yrittäjyyttä. Hankkeen kohderyhmänä ovat luovien alojen yrittäjät ja yritystoimintaa aloittavat henkilöt (esim. loppuvaiheen kulttuurialan opiskelijat) sekä luoville aloille yrityskehityspalveluita tarjoavat tahot ja organisaatiot. Tuloksena yrityskehityspalveluiden kenttä on selkiintynyt luovan alan toimijoille. [Lisätietoja](#)

Rytmimanuaali

Rytmi-Instituutti (ESR)
satu@rytmi-instituutti.fi
1.8.2012-30.6.2014

Rytmimanuaalihankkeen tarkoituksena on toteuttaa nettisivusto, jonne kerätään tietoa, neuvoja ja oppimateriaaleja muusikoille uran kaikissa vaiheissa. Rytmimanuaalisivustosta rakennetaan kiinnostava, helppokäyttöinen ja toiminnallinen kokonaisuus, joka toimii muusikoille oppimisympäristönä.

Seinäjoen Rytmiverkoston jäsenet ovat toteuttaneet useita projekteja, joiden tuloksena on syntynyt tietopaketteja. Rytmimanuaali mahdollistaa tämän tiedon kokoamisen yhdeksi kattavaksi palveluksi, jota bändit ja muut toimijat voivat hyödyntää. Rytmimanuaalisivustoa voidaan myös käyttää Rytmiverkoston yhteisenä foorumina koulutustarjonnan esittelyyn, tapahtumista tiedottamiseen, alueen bändien esittelyyn ja palveluyritysten markkinointiin. [Lisätietoja](#)

Rytmimeraatti

Rytmi-Instituutti (ESR, Etelä-Pohjanmaan TE-keskus)
satu@rytmi-instituutti.fi
1.3.2009 – 31.12.2012

Kolmivuotinen Rytmimeraattihanke polkaistiin käyntiin kesällä 2009 tarkoituksenaan kehittää Etelä-Pohjanmaan bändien ja musiikkialan yritysten toimintaympäristöä. Meraatti-termi juontuu sanasta konglomeraatti, joka tarkoittaa löyhää yhteenliittymää. Nimensä mukaisesti projekti pyrkii edesauttamaan musiikkialan yritysten yhteistyötä. Bändeiltä vaadittava tietotaidon määrä on kasvanut ja vastuuta on siirtynyt tekniikan kehittymisen seurauksena levy-yhtiöiltä ja ohjelmatoimistoilta bändeille. Tähän projekti aikoo vastata koostamalla bändeille suunnattuja koulutusmoduleita yhdessä musiikkialan ammattilaisten kanssa. [Lisätietoja](#)

SeduEvents

Seinäjoen koulutuskuntayhtymä, Sedu (ESR)
sini.latvala@sedu.fi
1.8.2011-31.12.2013

SeduEvents projektilla pyritään lisäämään Koulutuskeskus Sedun opiskelijoiden yrittäjyysvalmiuksia ja vahvistamaan projektiosaamista. Hankkeessa toteutettujen tapahtumien kautta luodaan Seduun me-henkeä lisäämällä opetuspisteiden, perustutkintojen ja toimialojen välistä yhteistyötä sekä opiskelijoiden, että henkilöstön kesken. Hankkeen tarkoituksena on myös luoda luontaisia ammattiosaamisen näyttöympäristöjä. [Lisätietoja](#)

Selling

Etelä-Pohjanmaan Liitto
(Botnia-Atlantica, Region Västerbotten, Uumajan kunta, Pohjanmaan liitto, Merenkurkun neuvosto, Concordia, Etelä-Pohjanmaan liitto, Seinäjoen ammattikorkeakoulu, Vaasan kaupunki, Vasek)

tuuliina.tuominen@etela-pohjanmaa.fi
1.11.2011-31.12.2013

Selling on Merenkurkun alueen kulttuuriyrittäjyyden kehittämisprojekti. Hankkeen perusajatuksena on parantaa alueen kulttuuriyrittäjyyden ja kulttuurinharjoittamisen toimintaedellytyksiä lisäämällä yhteistyötä, koulutusta ja tiedonvälitystä sekä tehostamalla alueen nykyisten kulttuuriresurssien hyödyntämistä. Tavoitteena on, että kulttuuri toimisi Merenkurkussa alueellisena kasvutekijänä. [Lisätietoja](#)

Taiteen perusopetuksen kehittäminen

Etelä-Pohjanmaan Liitto (Opetus- ja kulttuuriministeriö, Etelä-Pohjanmaan liitto, oppilaitokset)
reja.iso-mustajarvi@etela-pohjanmaa.fi
1.9.2012-30.5.2013

Hankkeen keskeisenä tavoitteena on vahvistaa taiteen perusopetuksen järjestäjien välistä yhteistyötä maakunnassa ja nostaa TPO:n profiilia. Arkkitehtuuria, audiovisuaalista taidetta ja sanataidetta ei vielä opeteta taiteen perusopetuksena Etelä-Pohjanmaalla. Hankkeen tavoitteena onkin edistää näiden opetuksen alkamista. Lisäksi edistetään teatteritaiteen perusopetuksen laajenemista maakunnassa.

Keväällä valmistui sähköinen opettajapankki, johon taiteen perusopetuksen opettajaksi Etelä-Pohjanmaalle haluava voi ilmoittautua helposti ja ilmaiseksi. Taiteen perusopetuksen järjestäjät voivat tarkastella opettajien tietoja. Tavoitteena on opettajarekrytoinnin ja sijaishankinnan helpottaminen sekä opettajien työllisyyden parantaminen. Keväällä 2013 järjestetään maakunnallinen TPO-päivä. [Lisätietoja](#)

Tapahtumalataamo

Frami Oy (Liiveri)
paivi.alaniska@frami.fi, osku.ketola@frami.fi

1.1.2013-30.6.2014

Tapahtumalataamo kehittää alueen tapahtumien sisällöntuotantoa sekä uusia toimintamalleja ja tätä kautta kasvattaa ja vakiinnuttaa seutukunnan tapahtumia ja tapahtumatuotannon alan yrittäjyyttä. Lisäksi kehitetään Rytmikorjaamon aluetta alueen tapahtumaosaamisen solmukohtana. Hankkeessa toimitaan suoraan kentällä tapahtumien ja niiden järjestäjien parissa. Tuki- ja kehittämistoimien lisäksi hankkeessa pilotoidaan uusia tapahtumakonsepteja ja aktivoidaan niiden yhteydessä myös seutukunnan asukkaita, erityisesti nuoria, osallistumaan tapahtumien luomiseen ja kehittämiseen. [Lisätietoja](#)

Tapahtumatuottamisen tutkimushanke TATU

Seinäjoen ammattikorkeakoulu (Tekes)
sami.rumpunen@seamk.fi
1.10.2011-31.5.2013

Tutkimushankkeessa on kyse tapahtumatuottamisen liiketoiminnallisten osa-alueiden tutkimuksellisesta kehittämisestä. Hankkeen päätavoitteena on mallintaa tapahtumatuottajayritysten ja yhteisöjen toimintaympäristöjä, ja tutkia avainverkostoryhmien avulla niissä olevia haasteita sekä kansallisesti että kansainvälisesti. Projektikumppaneina hankkeessa ovat Seinäjoen alueen merkittävimmät tapahtumaorganisaatiot. [Lisätietoja](#)

Vahto

Music Finland, Seinäjoen ammattikorkeakoulu, (ESR, Opetus- ja kulttuuriministeriö, Hämeen ELY, Järvenpään, Seinäjoen, Tampereen ja Oulun kaupungit)

jussi.kareinen@seamk.fi

1.4.2012-31.3.2014

Music Finlandin hallinnoiman projektin tarkoituksena on parantaa taiteen, erityisesti musiikin välittävän portaan eli ohjelmatoimistojen, agenttien, managerien ja tuotantoyhtiöiden toimintaedellytyksiä. Tällä autetaan musiikin alan toimijoita verkostoitumaan niin oman taiteenlajinsa sisällä kuin taiteenlajien välillä sekä parannetaan musiikin säveltäjien ja esittäjien välistä yhteistyötä ja kommunikointia. Lisäksi pyritään parantamaan koulutusta ja helpottamaan olemassa olevien yritysten rekrytointia. Seinäjoen ammattikorkeakoulu toimii hankkeen osatoteuttajana. [Lisätietoja](#)

Virtalähde

Sibelius-Akatemia (ESR)

petri.valimaki@siba.fi

1.9.2012-30.6.2014

Virtalähde-hanke on alueellisesti merkittävä luovan prosessin koulutus- ja kehittämishanke. Hankkeen keskeinen tavoite on Etelä-Pohjanmaalla voimakkaassa kehitysvaiheessa olevan rytmimusiikkialan toiminnan edistäminen sekä luovien musiikkialan ammattilaisten määrän lisääminen. Hankeen keskiössä ovat musiikkipedagogit, ammattimuusikot, säveltäjät, sanoittajat, sovittajat ja tuottajat. Hanke edesauttaa eteläpohjalaisen luovan musiikintekijyyden uutta tuleamista kehittämällä ja tuomalla alalle uutta osaamista sekä rakentamalla ennakoivaa koulutusta. [Lisätietoja](#)